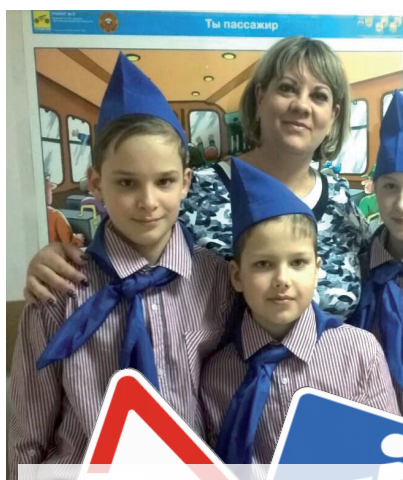


# ГОЛОС ИМНАЗИИ

№ 7 2018  
Март

*Для молодых, энергичных, активных, симпатичных*



**Только вперёд и только к победе!**

**В** этом году наш 5 «Б» класс впервые участвовал во Всероссийском конкурсе юных инспекторов движения «Безопасное колесо». Наша команда, состоящая из двух девочек и двух мальчиков, учеников 5 «Б», называлась «Обгон запрещён». Этот конкурс направлен на знание правил дорожного движения, основ оказания первой помощи, а также умение вождения велосипеда.

Пятнадцатого марта состоялся районный конкурс. На дан-

ном этапе соревновались восемь команд разных школ Железнодорожного района. Наша команда очень сильно волновалась, но думала логически, отвечала правильно и заняла почётное первое место. Обрадовавшись победе, активно начали готовиться к городскому этапу конкурса.

Уже двадцать второго марта начался городской этап конкурса «Безопасное колесо». Здесь всё оказалось намного сложнее. Он состоял из двух этапов, которые длились два дня. Пер-

вый - знание правил дорожного движения и основ оказания первой помощи, второй - умение вождения велосипеда и творческий конкурс. На городском этапе конкурса участвовало десять команд школ города Хабаровска. Мы очень старались и в итоге заняли пятое место.

Я считаю, что выступили мы достойно, ведь это было впервые. От четвертого места нас отделял всего один балл, а от третьего места – два балла. Дмитрий Вижунов из нашей команды стал победителем

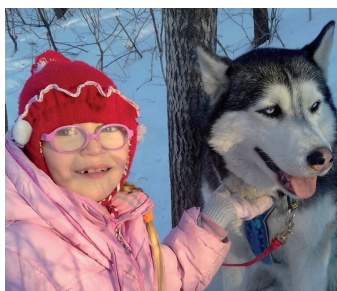
среди мальчиков по фигурному вождению велосипеда. Есть чем гордиться, и есть над чем работать. Отдельное спасибо нашему руководителю Тужилкиной Наталье Викторовне за качественную подготовку нашей команды к конкурсным испытаниям.

Думаю, что это наш не последний конкурс, мы будем стараться идти только вперёд и только к победе.

**Мединцев Иван,  
5Б класс**

## ХВОСТАТЫЙ ВЗВОД

В один из выходных дней февраля мы с классом выезжали в деревню северных ездовых собак, где стали участниками новой программы для школьников "Хвостатый взвод". На базе нас встретили две очаровательные девушки-инструкторы. Они провели экскурсию по территории, рассказали историю возникновения ездового спорта, напомнили о том, какой огромный вклад внесли собаки в победу над фашизмом и какую роль выполняют собаки в современной армии и силовых структурах. Нас отвели в вольер с собаками из клуба «Хаси Бури». Это пушистые, ласковые, дружелюбные и очаровательные сибирские и аляскинские хаски. Мы их погладили, потискали, а также сделали множество фотографий на память.



После посещения вольера всем классом направились на полосу препятствий, где нас ждали нарты, лабиринт, стрельба из пневматического оружия и катание на снегоходе. Каждый получил заряд энергии, бодрости и оптимизма. После этого нас ждали горячий чай и свежая булочка в теплом и уютном местечке.

И последним этапом, самым важным и захватывающим, было катание на нартах. Нам посчастливилось управлять упряжкой из двух ездовых собак. Эти быстрые собаки несли нарты так, что мы только и успевали вопить и крепко-крепко держаться.

В эту поездку я взял с собой свою младшую сестренку Настю. Для неё собака хаски - любимое животное; в этот Новый год она попросила у Деда Мороза игрушку хаски, а встретиться с настоящей хаски было её заветной мечтой. И для неё в этот солнечный, морозный день мечта осуществилась.



Всем без исключения в конце программы вручили удостоверения, подтверждающие, что мы прошли курс молодого бойца и получили навыки стрельбы из пневматического оружия, преодоления полосы препятствий, управления упряжкой из двух собак.

Хотелось бы отметить, что инструкторы были очень внимательны к нам, гостеприимны и просто молодцы. Спасибо огромное всем, кто принимал участие в организации данной программы за увлекательный, приятный отдых. В такой обстановке день пролетел, как миг. Я обязательно туда ещё вернусь!

*Ой мороз, мороз, мороз,  
Снегом ветки все занес,  
Шиплет щеки нам до слез  
И хватает всех за нос.  
А мы не боимся, а мы веселимся!  
Собачек с нартами возьмем  
И кататься в лес пойдем.  
И в лесу на извилистой трассе,  
Отпустит нас сразу ненастье,  
С собаками в связке одной  
Вернёмся с улыбкой домой!*

Губатенко Денис,  
6А класс

## Инкунабулы, палеотипы, эльзевиры...

Четырнадцатого марта в Центре консервации документов и изучения книжных памятников Дальневосточная Государственная научная библиотека состоялась выставка книг императора Николая второго, который «принес в дар» Приамурскому отделу Императорского географического общества в Хабаровске 1200 книг.



Экскурсовод познакомила нас с историей создания научной библиотеки в Хабаровске. Библиотека начала собирать библиографические редкости со дня своего основания в 1894 году. Многие раритеты подарены представителями царской семьи, губернаторами и местными меценатами. Сегодня фонд отдела научной библиотеки насчитывает более двадцати тысяч ценнейших и редких изданий.

К книжным памятникам мирового значения отнесены четырнадцать документов: два инкунабулы (Юлий Цезарь «Записки о галльской войне», Марк Туллий Цицерон «Туск уланские беседы»); восемь палеотипов, рукописные книги на старославянском языке.

**Инкунабула** — книги, изданные в Европе от начала книгопечатания и до 1 января 1501 года.

**Палеотип** — условное название европейских печатных книг, изданных с 1 января 1501 года до 1 января 1551 года.

ском языке.

Особый интерес у ребят вызвала коллекция старопечатных книг, среди них издания пятнадцатого-восемнадцатого веков, а также первопечатные западноевропейские книги: инкунабулы, палеотипы, эльзевиры.....

Совет 6Б класса



## Мартовские новости от «соседей»

**Ц**ветение сакуры или праздник ханами в Японии – любимое природное зрелище не только коренных жителей страны, но и многих путешественников, влюбленных в Японию. Традиция любования цветущей сакурой, как и многие другие современные японские праздники, возникла при императорском дворе. Это произошло ещё в третьем веке нашей эры, но особенно традиция ханами распространилась в эпоху Хэйан – придворные проводили часы под цветущими деревьями, наслаждаясь лёгкими напитками, салонными играми и складыванием стихов. Постепенно ханами из аристократической традиции превратилось в общенародную.



В среднем период цветения японской вишни продолжается около шести-семи недель, начинаясь во второй-третьей декаде марта и заканчиваясь в первой декаде мая. В районах с мягким теплым климатом можно наблюдать более ранний период цвете-

ния, далее, цветение продвигается на север Японии. Первые яркие весенние цветки сакуры открываются миру в Окинаве. В пышном великолепии японские вишни красуются около недели.

В стране, где высокими технологиями насыщены все сферы жизни человека, наступает время, когда японцы на миг останавливаются, замирают, чтобы насладиться потрясающим по красоте зрелищем – цветением сакуры. В парках и скверах с началом цветения сакуры устанавливают палатки, продающие разнообразную снедь и напитки, игрушки для детей. В эти дни повсеместно – и в выходные, и в будни – в парки приходит множество желающих провести небольшой пикник под цветущими деревьями. Накануне выходных места, откуда открывается красивый вид, часто занимают ещё с ночи, расстелив под облюбованным деревом пластиковые коврики. Сакурой можно любоваться не только днем, но и ночью. Для этого муниципалитеты стараются заранее установить подсветку под деревья, оттеняющую нежный цвет сакуры. В парках и садах под деревьями устанавливают маленькие фонарики под названием «райт-аппу», которые освещают их снизу, а также высокие фонари из рисовой бумаги «васи», свет от которых мягко падает на цветы. Ночное ханами называется ёдзакура («ночная сакура»). Цветы сакуры, которые опадают, едва успев раскрыться,

японцы считают символом своего отношения к прекрасному: воспринять красивое как таковое можно только потому, что красота недолговечна и мимолётна и исчезает до того как успеет превратиться в нечто привычное и будничное.

Сажены сакуры, привезённой из Японии, были высажены и в Хабаровске. Сроки цветения её на Дальнем Востоке могут сильно варьироваться от года к году. В холодную весну она зацветает в конце мая, если же весна выдается тёплой, то это происходит в начале или в середине мая.

Японский сад Главного Ботанического сада РАН в Москве насчитывает около двести пятьдесят сакур сортов эдзо - яма и тисима, сорок из которых регулярно цветёт, а самое большое дерево достигает высоты пяти метров.

По японскому телевидению сообщают о сроках цветения сакуры, чтобы люди смогли им вполне насладиться. Некоторые туристы, особенно ценящие прекрасное, даже планируют свое самостоятельное путешествие по Японии таким образом, чтобы перемещаться по стране вслед за цветением сакуры.

Пик цветения сакуры в 2018 году ожидается: в Токио - 28 марта, в Хиросиме - 2 апреля, в Осаке - 2 апреля, в Киото - 4 апреля.

Сазанкова  
Александрина, 6А класс



## Не запудривайте сахарной пудрой!

**В** последние дни зимы на площадке Городского Дворца Культуры прошёл Дальневосточный медиафорум. Журналисты нашего федерального округа и местных СМИ, профессионалы и начинающие, встретились, чтобы поделиться опытом работы в медиасфере, вновь обсудить будущее печатных изданий и поговорить о развитии Дальнего Востока. На открытии, двадцать шестого февраля, выступал губернатор Хабаровского края Вячеслав Иванович Шпорт, а после принимал участие в дискуссии «Дальний Восток – приоритет развития России в двадцать первом веке».



На следующий день журналисты школьной газеты «Голос гимназии» посетили медиафорум. Каждый час в трёх различных аудиториях читались лекции по самым разным темам. На мастер-классе по продающей фотографии Трендберг В. А. вывел для слушателей простые тезисы об основах съёмки. Использовать их можно как для ведения страницы в социальной сети, так и для реальной рекламы. Секрет интересной фотографии в интересном месте или необычной текстуре, вроде бетона, дерева или ткани, на которой ведётся съёмка. Кроме того, оказалось, что вид дружелюбных людей на фото располагает к себе зрителя, поэтому на мероприятии, если вы сидите с «кислой миной», не надейтесь увидеть себя в репортаже.

Самой актуальной для нас темой был опрос на журналистов в дальневосточном регионе. Кому они вообще нужны?

Профессионалы своего дела рассказали, как важна роль журналиста в обществе, ведь его социальная миссия – обращать внимание на существующие проблемы, запуская цепочку по их решению. В результате дискуссии мы поняли, что настоящего журналиста отличает любовь к русскому языку, целеустремлённость, умение всё пропускать через себя и «горящие глаза», по которым уже

на собеседовании тебе определят цену.

Сергей Мамаев, ведущий на телеканале «Губерния», с позиции организатора прокомментировал полезность этого мероприятия для совсем юных журналистов – школьников: «Я не знаю, насколько именно молодежь может почерпнуть полезные вещи, потому что здесь обсуждаются достаточно глобальные вопросы на уровне профессиональном. Базовые какие-то знания здесь получить точно не получится, а развитие получить и понять вообще, в каком направлении сейчас движется сфера медиа, очень даже можно».

Для команды «Голоса Гимназии» дальневосточный медиафорум всего за один день сделал немало. Атмосфера заинтересованности, готовности учиться чему-то новому вдохновила и нас. Самая же главная, понятная и непрофессионалам истина – в честности перед своим читателем. Журналист не изображает чувства, которых он не испытывает. Как сказал В.В. Корнев: «Не запудривайте сахарной пудрой!». А я добавлю – даже когда говорите с самим собой.

**Боброва Владислава, 9А класс**

**Фото: Вершинина**

**Александра,  
9А класс**

Главный редактор:  
Гульм Ольга Анатольевна,  
социальный педагог

Корректор:  
Галактионова Ирина Анатольевна,  
учитель русского языка и  
литературы

Макет и компьютерная верстка:  
Хакимова Алина  
«Голос гимназии»  
от 31.03.2018 г.



Точка зрения авторов не всегда  
совпадает с точкой зрения редакции.

Адрес редакции:  
г. Хабаровск,  
ул. Ленинградская, 79,  
Индекс: 680021 Тел.: 38-32-17

Все права защищены. Использование  
материалов без разрешения  
редакции ЗАПРЕЩЕНО.