

ГОЛОС ГИМНАЗИИ

№ 2 2017
Октябрь

Для молодых, энергичных, активных, симпатичных



Это Хабаровск, детка!

История возникновения Хабаровска определена тысяча восемьсот пятьдесят восьмым годом. И в мае две тысячи восемнадцатого года у города - юбилей.

Я очень люблю свой город, я здесь родилась и выросла. Для меня прогулки по центральной части Хабаровска напоминают погружение в мир фантастического перемещения на машине времени из одной эпохи в другую. Пересмотрев старые фотографии города, легко представляю, как в начале прошлого века по набережной прохаживались люди под звуки духового оркестра, который и сейчас радует горожан в праздничные и выходные дни. А у пирсов, как и

прежде, копошатся торговые люди, только раньше торговля шла прямо на берегу, а сейчас «челноки» спешат на китайский берег за товаром.

Променады по улице Муравьева-Амурского вызывает двойное чувство. Малоэтажные строения, возведённые более века назад, гармонично сочетают архитектуру дореволюционного периода и постсоветского модерна. При этом все здания гармонично вписываются в общий архитектурный ансамбль, чего не скажешь о современной точечной застройке высотных домов. С моей точки зрения, они, как карьеры, разъедают ту неповторимую историческую атмосферу, которую хабаровчане пытались сохранить до перестроечной эпохи. Строители и современные ар-

хитекторы не утруждают себя попытками вписаться в общий облик исторической части города, игнорируют мнения горожан, руководствуясь стимулом сиюминутной наживы. Очень грустно, что из-за такого варварского отношения к истории города и его архитектуре, город Хабаровск так и не вошел в список исторического наследия Юнеско.

Для меня еще одним местом для погружения в прошлое является Краснофлотский район. Там практически ничего не изменилось с периода «сталинских» застроек. Такие же тихие улицы, много деревьев, и даже магазины имеют скромные рекламные вывески, как бы не желая портить пейзаж застывшего во времени района...

Не следует думать, что можно восхищаться Хабаровском только лишь в исторической части. Мы сейчас живем в период нового расцвета. Город растет ввысь, развивается. И если по центральной части Хабаровска лучше ходить пешком, то современные районы требуют восторгаться ими, передвигаясь на машине. Величественные многоэтажки и многополосные широкие дороги на улицах «Пионерская» и «Павла Морозова» переносят нас из настоящего в будущее, стремительное, многолюдное, быстро меняющееся.

И я с гордостью говорю: «Это Хабаровск, детка, а я - хабаровчанка!»

Дарья ВЕРШИННИНА,
10 класс

СОЛО на бумаге



«Мёртвые души» Николая Васильевича Гоголь впервые представил на «утре» у Жуковского в 1836 году. Сколько было романтики в том, чтобы читать своё произведение перед образованными добровольными слушателями! Сколько значило для писателя услышать мнение уважаемых критиков и коллег по перу! Потребность в живых глазах, ушах и мнениях актуальна и у нас. Самое Открытое Литературное Общество убедило меня, что молодёжь города Хабаровска умеет не только слушать, но и писать, и писать не «в стол».

Вечер буднего дня для учеников – дело обычное, рутинное, «домашне-рабочее», однако мы находим время, чтобы два часа провести в окружении пишущих людей, которых собирает СОЛО на базе одного хабаровского кафе примерно раз в месяц. Самое открытое литературное общество – некоммерческая организация, основанная, в первую очередь, на хороших знакомствах, постепенно охватывающих всё больше хабаровчан.

Мероприятие формируется на основе материалов, предложен-

ных участниками заранее. Тема последнего вечера – возвращение домой. Людей набралось немало. Нельзя отличить выступающих и гостей из-за всеобщего волнительного предвкушения, одновременной встречи друзей и новичков.

Фоновая музыка. Голос. Слова. Зритель задаётся вопросом: «А дрожал бы лист с текстом и в моих руках?» Сменяя друг друга, над толпой сидящих поднимаются чтецы. Премущественно выступают с поэзией. Первая девочка читает любимые стихи Гумилёва, аплодисменты одобряют её так, что к завершающему стихотворению она полностью расправляет плечи. Дальше звучит Есенин, а рядом – стихи, написанные в двадцатом веке участниками вечера.

Читают все по-разному: кто-то налаживает эмоциональную связь со слушателем, а кто-то целиком полагается на слова. Несмотря на это, среди всех присутствующих нет тех, кого заставляют выступать, чьи мысли мы слышим подневозно. Говорить, петь для одних – это соло на гитаре и дебют новой пес-

ни, для других – соло на бумаге и возможность высказаться.

На литературном вечере выступали личности. Одну девушку представляют как феномен, но в большей степени жизненный, а не литературный. Наперекор потоку жителей Дальнего Востока, устремлённых в Петербург, она приехала сюда, в Хабаровск, и, что удивительно, довольна жизнью. В стихотворениях она противопоставляет две осени в двух совершенно разных городах и приходит к тому, что Хабаровск – новая отправная точка для счастливой, солнечной жизни, ведь наш плюс – это три сотни ясных дней в году.

Слушая её восторженные строки, хабаровчане, участники и слушатели СОЛО, сначала не понимают, о чём же это написано. Неужели яркая осень, жёлтая палитра под ногами – это Хабаровск? Неужели Хабаровск – тот город, где нам повезло жить? И так здорово, что кто-то из далёкого Питера нам об этом напомнил!

**Боброва Владислава,
9 А класс**

ЦЕНТР МИРА
СМЕЩАЕТСЯ НА ВОСТОК !

Время, в котором мы живем, – это время перемен. Центр мира смещается на Восток, в страны Азиатско-Тихоокеанского региона. То есть центр сейчас там, где живет дальневосточная молодежь, а это открывает новые возможности для роста региона и самих молодых дальневосточников.

Для молодежи очень важна разработка комплексных проектов развития, имеющих своей целью повышение качества жизни. А реализация подобных проектов способна создать предпосылки для обеспечения миграционной привлекательности региона.

На сегодняшний день молодежь неохотно едет жить и работать на Дальний Восток, а те, кто все-таки приехал, в среднем менее чем через два года уезжают назад.

Но у дальневосточников особый характер! Исторически здесь концентрировался уникальный человеческий ресурс – люди с особой волей к жизни, с активной жизненной позицией и при этом умеющие трудиться и преодолевать трудности. Жить в этом суровом краю могут только люди с сильным характером.

Мы – соседи Китая, одной из самых загадочных стран мира, которая отличается величайшим культурным наследием. В последнее время Китай стал достаточно уверенно занимать ведущие места в экономике мира, этим самым расширяя количество контактов и связей между своей страной и другими участниками рынка. Особенно тесные и длительные, исторически и территориально оправданные связи Китая с Россией. И я считаю, что дальневосточная молодежь должна знать традиции китайского народа и, как добрая соседка, изучать китайский язык. Моя старшая сестра хорошо говорит по-китайски, поэтому быстро нашла себе интересную и хорошо оплачиваемую работу, ведь китайский язык – это перспективно!

У молодежи сегодня больше возможностей. Важно только уметь ими воспользоваться. И самое главное – получать удовольствие от молодости. Ведь эта пора, если верить старшим, очень быстротечна.

Дальний Восток – самый лучший регион на свете! Он имеет совершенно исключительное положение: географическое, ресурсное, биологическое, туристическое. И этот потенциал мы в силах освоить!

**Мы живём в Хабаровске,
в самом сердце Дальнего Востока,
и гордимся этим преимуществом!**

**Давыдов Матвей,
6Б класс**



Мой СОСЕД - ОБЫЧНЫЙ ПАРЕНЬ!

Я хочу рассказать об одном замечательном человеке, спортсмене, который внешне ничем не отличается от моих земляков-хабаровчан, о бойце, который добился огромных успехов на ринге и в тридцать лет дважды защитил титул чемпиона мира.

Зовут этого удивительного человека Евгений Ерохин. На сегодняшний день он является одним из лучших тяжеловесов в России, но когда с ним общаешься, не замечаешь никакой «звездности».

Мне очень повезло: мы несколько лет жили с ним в соседних квартирах, часто виделись, я ещё маленькой играла с его медалями, кубками, перчатками. И тогда я не знала, насколько этот парень крут. И дальше бы не знала, если бы по всему городу не развесили плакаты с его фотографиями.

А ведь для нашей семьи он - обычный парень, похожий на олимпийского мишку, такой же большой, сильный, благородный и очень добрый.

Когда я стала старше, мне показали видео нескольких боев Евгения. Вот тогда-то я поняла, насколько силен этот парень, каким трудом он завоевывает свои награды. На ринге Евгений, как и в жизни, выглядит достойно, в отличие от многих своих противников, которые покрыты татуировками, с серьгами и с ужасающими причёсками.

Титул чемпиона мира он как боец Дальневосточной федерации современного панкратиона завоевал на турнире WSOF-GC2 в Токио в феврале две тысячи шестнадцатого года. В июле прошлого года боец ММА из Хабаровска Евгений Ерохин защитил

титул чемпиона мира азиатской организации WSOF Global Championship.

Недавно мы сменили место жительства, и я очень скучаю по тому времени, по своим любимым соседям: по Евгению, Ирине, жене Евгения, всегда улыбчивой, спокойной и очень-очень доброй, по их коту бобтейлу по кличке Тимон.

Вот такой он мой сосед, обычный парень, который усердными тренировками и трудом достиг высоких результатов, прославив не только свою фамилию, но и наш город Хабаровск на весь мир, при этом совсем не изменяя своему жизненному принципу: «Всегда оставаться человеком, независимо от ситуации».

**Оришак Лена,
6А класс**

Я В ГОРОДЕ ВОИНСКОЙ СЛАВЫ, В РОДНОМ ХАБАРОВСКЕ ЖИВУ!

Думаю, что каждый житель своего родного города с гордостью скажет: «Я живу в Москве, Самаре, Владивостоке». И я с особой гордостью могу прокричать: «Я живу в Хабаровске». И вы знаете, есть чем гордиться. Прежде всего, заслугами нашего города в годы Великой Отечественной войны. Эти тяжелые годы Хабаровск и его жители выстояли с честью. И память о тех временах никогда не уйдет. Подвиги хабаровчан в труде и боях увековечены в памятниках, которые сейчас можно увидеть по всему городу.

В годы Великой Отечественной войны Хабаровск находился в глубоком тылу, и никаких сражений здесь не было. Однако всем известно, что Хабаровск был прифронтовым городом и вклад хабаровчан в победу весьма существенен. Это массовый героизм защитников Отечества в городах, на территории которых или в непосредственной близости шли ожесточенные сражения.

За мужество, стойкость и массовый героизм, проявленные защитниками города в борьбе за свободу и независимость Отечества, третьего ноября две тысячи двенадцатого года городу Хабаровску присвоено почётное звание Российской Федерации «Город воинской славы». А таких городов по России всего сорок пять.

Стоит отметить, что стела города Воинской славы в Хабаровске является самой высокой в стране.

Я думаю, что не город делает людей, а люди - город. Хабаровчане замечательные, а самое главное - добрые. И я в очередной раз с гордостью могу сказать: «Я живу в Хабаровске».

**Мединцев Иван,
5Б класс**



Пою тебя, гимназия моя!

*Пою тебя, гимназия моя!
Еще стоим в начале мы пути,
Но светел разум, и умелы руки.
Отсюда сможем дальше мы идти
Дорогами искусства и науки*

В. Туркман

Осень. Утро. Падающие листья золотом ложатся под ноги. Этот багряно-золотой ковер много лет устилает школьную тропинку, по которой бегут на уроки ученики. Идёт две тысячи семнадцатый год. Гимназия номер шесть отмечает свой пятьдесят пятый юбилей!

Как рассказать о тебе, моя гимназия, так, чтобы поняли все, что ты не просто здание, стоящее на улице Ленинградской в родном любимом городе Хабаровске. Ты не просто учебное заведение, выполняющее государственный заказ. Гимназия - ты большой дом со своими традициями и законами. С благоговением вручаются на празднике «Посвящение в гимназисты» значки-эмблемы первоклассникам. Они еще гадкие утята, но обязательно превратятся в прекрасных белых лебедей, парящих на крыльях знаний. А когда на торжественной линейке в едином порыве поднимается весь зал и звучит гимн гимназии, гордостью и радостью переполняется твое сердце, гимназия. Перед тобой не просто ученики, перед тобой граждане маленького государства, берегущие честь смолоду.

Гимназия - ты особая школа. Дух науки, свободы выбора, права на ошибку, возможности высказаться витает в твоих стенах. Вот корпят над задачами повышенной сложности ученики из математи-



ческих классов. Здесь творят будущие пушкины, лермонтовы и есенины, звучит речь на трех языках: английском, немецком и французском. Большой, красивый, с высокими окнами актовый зал собрал все таланты: поют, танцуют, декламируют...

Понимаешь, Гимназия, каждому из нас от рождения многое дано. Главная трудность в том, чтобы обнаружить в себе талант и служить ему, идти наперекор обстоятельствам, иметь мужество «бороться и искать, найти и не сдаваться». Ты учишь нас не зарывать свои таланты в землю, а

развивать свои способности и проявлять их как можно полнее на благо людям нашего города, нашей большой необъятной страны.

Пролетают года, но память о лучших страницах жизни остается в сердце каждого человека. Вот эта память о прекрасных годах учебы в гимназии живет в сердцах самых близких и родных мне людей, моей бабушки и мамы. Моя бабушка Евгения поступила в первый, самый первый класс нашей школы (позже гимназии). Это был сентябрь тысяча девятьсот шестьдесят второго года. И до сих пор

предана ей, учит ребят старших классов. Мама Оксана училась в гимназии и окончила ее с золотой медалью. Сейчас она преподает в высшем учебном заведении и учит молодое поколение. А я? Я еще учусь в шестом классе хабаровской гимназии №6 и уверена, что вырасту образованным и воспитанным человеком, а иначе и нельзя! Красота, гармония и разум витают пятьдесят пять лет в нашем гимназическом мире.

**Сазанкова
Александрина,
6А класс**

Главный редактор:
Гульм Ольга Анатольевна,
социальный педагог

Корректор:
Галактионова Ирина Анатольевна,
учитель русского языка и
литературы

Макет и компьютерная верстка:
Хакимова Алина
«Голос гимназии»
от 30.10.2017 г.



Точка зрения авторов не всегда
совпадает с точкой зрения редакции.

Адрес редакции:
г. Хабаровск,
ул. Ленинградская, 79,
Индекс: 680021 Тел.: 38-32-17

Все права защищены. Использование
материалов без разрешения
редакции ЗАПРЕЩЕНО.